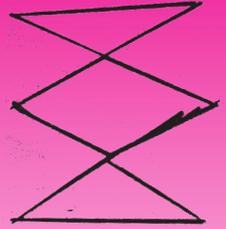


la 
passerelle

scène nationale
de Saint-Brieuc

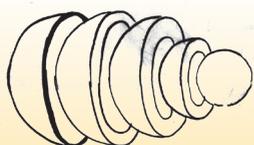
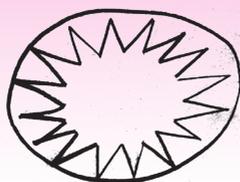
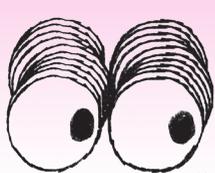


VENIR
AVEC VOS
ÉLÈVES



Saison 2023/2024





**LES SPECTACLES
EN SÉANCES SCOLAIRES**

→ École
maternelle

Pourquoi un arbre est une poule ?

Danse - MS/GS - Page 6

Petite Galerie du déclin

Théâtre / Marionnette - CP > CM2 - Page 4

Un Chaperon rouge

Théâtre visuel - CM1/CM2 - Page 5

Des jambes pour une sirène

Théâtre / Musique - CP > CM2 - Page 5

FILLEULS

Théâtre - CM1/CM2 - Page 6

Pourquoi un arbre est une poule ?

Danse - CP/ CE1 - Page 6

→ École élémentaire

→ Collège

Un Chaperon rouge

Théâtre visuel - 6^e - Page 5

Des jambes pour une sirène

Théâtre / Musique - 6^e - Page 5

FILLEULS

Théâtre - 6^e / 5^e - Page 6

Une autre histoire du théâtre

Théâtre - 5^e > 3^e - Page 7

Une autre histoire du théâtre

Théâtre - 2nde > Terminale - Page 7

→ Lycée

Les spectacles en séance scolaire

La Passerelle propose des représentations réservées au public scolaire en journée, au tarif de 6 € par élève.

CP > CM2

PETITE GALERIE DU DÉCLIN

Cie Portés Disparus

Théâtre / Marionnette

JEU. 12 OCTOBRE
14H30

VEN. 13 OCTOBRE
14H30

à La Passerelle
(La Bobine)

Plus humain qu'animal

Deux spectacles avec essentiellement des animaux : un singe et un paresseux, une hyène et un ver de terre...

Quatre petites bêtes hilarantes soumises à des situations absurdes, voire désespérées, mais jamais désespérantes !

Durée : 40 min / Tarif : 6 €





CM1 > 6^e

UN CHAPERON ROUGE

Florence Lavaud

Théâtre visuel

MAR. 21 NOVEMBRE
14H30

à La Passerelle
(Théâtre Louis Guilloux)

Même pas peur !

Le conte revisité par Florence Lavaud a perdu de sa naïveté. Son chaperon rouge parle d'initiation, du passage à l'âge adulte et de cruauté. Il suggère, sans mots et avec des images une histoire d'émancipation féminine, belle, brutale, et inoubliable. Ne devons-nous pas continuer à transmettre les contes qui nous font grandir ?

Durée : 1h / Tarif : 6 €

CP > 6^e

DES JAMBES POUR UNE SIRÈNE

Lazare

Théâtre / Musique

JEU. 18 JANVIER
14H30

VEN. 19 JANVIER
14H30

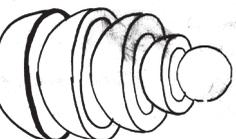
à La Passerelle
(Théâtre Louis Guilloux)

Féerie au fond de l'eau

Entre théâtre et musique, les spectacles de Lazare viennent jouer avec l'imaginaire des spectateurs. Dans ce conte qui réinvente *La Petite Sirène*, ce ne sont pas les sirènes qui disparaissent mais l'être humain, qui en grandissant, ferme la porte à la féerie.

Si l'homme savait s'adapter au miracle, il n'aurait pas délaissé les sirènes. Lazare aborde avec humour les grands sujets que soulève le conte. S'impatienter de grandir, être attiré vers un ailleurs, vivre après la morsure de l'amour, se métamorphoser...

Durée : 1h environ / Tarif : 6 €



Les spectacles en séance scolaire

CM1 > 5^e

FILLEULS

Lucien Fradin

Théâtre

VEN. 02 FÉVRIER

10H ET 14H30

à La Passerelle

(Théâtre Louis Guilloux)

Liens du cœur

FILLEULS, ce sont d'abord trois portraits : il y a Marcel (4 ans), le fils d'une amie, Kelvyn (14 ans), rencontré par le biais d'une association, et un jeune adulte de 21 ans, Alex, croisé au sein de la communauté queer. Ce sont des histoires alternatives qui se racontent sur la famille comme sur les masculinités.

Durée : 50 min / Tarif : 6 €

MS > CE1

POURQUOI UN ARBRE EST UN POULE ?

Marc Lacourt

Danse

LUN. 18 MARS

14H30

au Centre social Cap Couleurs

MAR. 19 MARS

14H30

à Bonjour Minuit

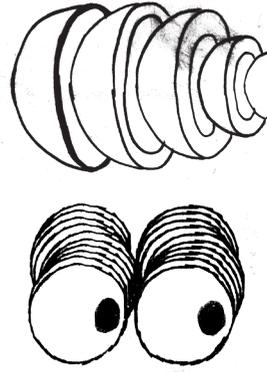
(avec le Centre social La Ruche)

Et pourquoi pas ?

Un duo chorégraphique, dessiné et littéraire pour repenser le monde ? Quel programme ! Marc Lacourt et Delphine Perret nous proposent de fabriquer ensemble et de nous amuser de l'instant. Un drôle de spectacle fait de textes, de dessins, de mouvements pour inventer des histoires, construire des mondes jusqu'à faire jaillir la danse.

Une rencontre artistique qui éveille l'imaginaire des plus petits et ravive l'étincelle joueuse des plus grands.

Durée : 35 min / Tarif : 6 €



5^e > T^{ale}

UNE AUTRE HISTOIRE DU THÉÂTRE

Fanny de Chaillé

Théâtre

JEU. 21 MARS
14H30

VEN. 22 MARS
14H30

à La Passerelle
(Théâtre Louis Guilloux)

C'est quoi le théâtre pour vous ?

Raconter une autre histoire du théâtre, ce serait retracer l'histoire d'un rituel mais aussi d'une pratique : celle des acteur·rice·s. Sur scène, quatre jeunes comédien·ne·s portent un regard à la fois touchant, ironique et sarcastique sur la création artistique, ses évolutions et leur propre pratique.

Avec une énergie foisonnante, ils se réapproprient, rejouent et donnent vie à des personnages ou des scènes mythiques en mettant en écho leur intimité. Une expérience singulière de la relation qui entre en résonance avec notre époque.

Durée : 1h / Tarif : 6 €

En fonction de l'âge, nos spectacles en soirée sont également accessibles aux collégiens et lycéens (cf. tarifs en p. 11).

Retrouvez la programmation complète et l'ensemble des informations sur www.lapasserelle.info

Sensibiliser vos élèves

Le parcours du spectateur est fait pour vous, que vous soyez enseignants du 1^{er} degré, 2nd degré et post-bac !

La Passerelle vous propose un véritable accompagnement du spectateur à la découverte du spectacle vivant en concevant avec vous un parcours sur mesure :

- Minimum 3 spectacles pluridisciplinaires au choix
- Visite de La Passerelle et de ses différents espaces
- Présentation du parcours par l'équipe des relations publiques

Et bien plus :

- Rencontres de l'équipe de La Passerelle pour découvrir les différents métiers d'une scène nationale
- Échanges avec les artistes accueillis dans le cadre de la programmation
- Répétitions publiques
- Ateliers de pratique avec les artistes de la saison (en contrepartie d'un financement de l'établissement)



Financement : Le Pass Culture est accessible pour une partie ou la totalité du parcours.

Les conditions d'accueil

Des documents spécifiques sur les spectacles de théâtre sont élaborés par Jean-François Grosset, notre professeur conseiller relais.

Ils prennent la forme de fiches synthétiques, de padlets ou de dossiers pédagogiques. Vous les recevrez par mail 3 semaines avant votre venue au spectacle.

Le spectacle vivant est fragile !

Il est demandé aux enseignants et accompagnateurs d'être vigilants quant au respect des conditions nécessaires au bon déroulement des représentations : gestion du groupe, écoute, téléphone portable éteint.

L'équipe de La Passerelle est présente en salle pendant toute la durée du spectacle, mais ne se substitue en aucun cas au rôle des accompagnateurs qui est essentiel pour que la représentation se passe dans les meilleures conditions.

Merci de vous présenter à la billetterie 30 minutes avant le début du spectacle, un accueil vous sera dédié.

Pour le confort de tous, nous vous demandons de respecter les horaires de début du spectacle. La Passerelle se réserve le droit de refuser l'accès aux groupes retardataires.

Les modalités de réservation

Quand et où réserver ?

→ Parcours du spectateur

Afin d'élaborer un parcours du spectateur et d'inscrire vos élèves aux spectacles, une rencontre est essentielle avec Élisabeth Millet, chargée des relations avec le public.

Nous vous demandons de remplir un formulaire de réservation par groupe et d'y ajouter la liste des élèves avec les informations suivantes : nom, prénom, date de naissance, code postal et adresse mail.

Attention : une fois le bon de commande signé et les places de spectacles traitées en billetterie, nous ne pourrons pas modifier l'effectif et/ou annuler un ou les spectacle(s) validé(s) dans le parcours. La facture sera établie sur le montant mentionné sur le bon de commande.

→ À la carte

La demande d'inscription d'une classe au(x) spectacle(s) se fait exclusivement sur notre site internet www.lapasserelle.info, à partir du vendredi 8 septembre 2023. Le formulaire d'inscription est accessible depuis l'onglet [Votre venue / Enseignant](#).

Attention : le nombre de places par spectacle est limité. Votre demande sera examinée dans les meilleurs délais, et validée par la réception d'un courrier de réservation. Ce dernier est à retourner signé avec le cachet de l'établissement scolaire.

L'équipe d'accueil se tient à votre disposition pour faciliter l'accès aux personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite. Merci de prévenir de votre venue au 02 96 68 18 40.

Attention, le Petit Théâtre n'est pas équipé pour un accès aux PMR.

Comment régler pour les parcours et les spectacles à la carte ?

Une facture est établie sur la base du courrier de réservation que vous avez signé.

La modification ou l'annulation de places doit intervenir au maximum 1 mois avant le spectacle. Au-delà de ce délai, La Passerelle facture 30% du montant de la réservation à l'établissement scolaire.

Les règlements par chèques, cartes bancaires, espèces ou virements bancaires sont acceptés.

Le règlement via le Pass Culture est accessible uniquement pour les enseignants qui s'inscrivent dans un parcours du spectateur (3 spectacles minimum). La création de l'offre interviendra environ 1 mois avant le spectacle. Une fois l'offre validée, nous ne modifierons pas l'effectif s'il manque des élèves et nous facturerons directement à l'établissement scolaire tout élève supplémentaire.

Combien ça coûte ?

En séance scolaire : 6 €

Spectacles en soirée : 15 € / 12 € / 9 € / 8 €

> Se référer au site internet ou à la brochure

Les billets pour les accompagnateurs sont gratuits dans la limite suivante :

École primaire : 2 accompagnateurs par classe

Collège, Lycées, Post-bac : 1 accompagnateur par classe

Le tarif réduit est appliqué pour les accompagnateurs supplémentaires.

Le tarif gratuit est appliqué pour les AESH.

Comment retirer les billets ?

Les billets sont à retirer en amont du spectacle ou le jour de la représentation à l'accueil de La Passerelle (30 min avant le début du spectacle).

Pour les séances scolaires, un billet « groupe » est édité, ainsi qu'un billet pour chaque accompagnateur (exceptés pour les parcours).

Pour les représentations en soirée, merci de vérifier que vos élèves sont bien en possession de leur billet nominatif.

Possibilité d'éditer un duplicata, moyennant 1€ par billet. Possibilité d'échanger son billet sur une autre date ou un autre spectacle, moyennant 1€ par billet.

Les contacts

Chargée des relations avec le public secteur scolaire et jeune public

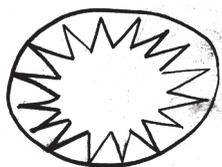
La chargée des relations avec le public / secteur scolaire est disponible pour vous présenter la saison, vous conseiller sur le choix des spectacles, mettre en place un atelier, une visite...

Élisabeth Millet

elisabethmillet@lapasserelle.info

02 96 68 18 44

07 64 86 93 30



Professeur conseiller relais

Le conseiller relais est un enseignant missionné par la DAAC. Il accompagne les enseignants dans l'élaboration du projet pédagogique, en relation avec l'équipe de La Passerelle.

Jean-François Grosset (Théâtre)

jean-francois.grosset@ac-rennes.fr

sur rendez-vous le jeudi de 10h à 12h

Pour toute question liée à la billetterie, vous pouvez contacter

Caroline Lefray

carolinelefray@lapasserelle.info

02 96 68 18 40



LA PASSERELLE, scène nationale de Saint-Brieuc

Place de la Résistance / BP 4133
22041 Saint-Brieuc cedex 2

Accueil-billetterie : 02 96 68 18 40 / Administration : 02 96 68 18 46

accueil@lapasserelle.info

La Passerelle sur les réseaux sociaux

