

RECRUTE UN.E REGISSEUR.EUSE SON/VIDEO

La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc, est une association de droit privé dotée d'un budget de 2,2 M € pour une équipe permanente de 18 salariés.

Elle propose chaque saison environ 60 spectacles et 110 représentations autour d'une programmation pluridisciplinaire et d'un temps fort. Elle organise de nombreuses résidences de création et met en œuvre un important volet d'actions culturelles et artistiques à l'échelle du département impliquant habitants et partenaires des champs culturel, solidaire, médico-social, éducatif, pénitentiaire.

La scène nationale déploie son activité sur quatre salles : le Théâtre Louis Guilloux (920 places), le Forum (jusqu'à 600 personnes en configuration debout), le Petit Théâtre (théâtre à l'italienne de 280 places) et la Bobine (ancienne salle de cinéma de 170 places).

Le pôle technique est constitué de 5 salarié.es.

Missions :

Sous la responsabilité du Directeur technique de La Passerelle, il (elle) est chargé(e) de :

- Participer à la préparation et à la mise en œuvre technique de tout type d'événements porté par la scène nationale : spectacles, actions, manifestations hors-les-murs, résidences de création
- Mettre en œuvre, régler et manipuler les appareils son et vidéo et contrôler leur installation et leur mise en sécurité
- Etudier les fiches techniques et leurs adaptations en lien avec ses homologues des compagnies
- Participer en lien avec le régisseur principal, à la coordination inter-services durant les différentes étapes de travail (déchargement, montage, jeu, démontage...)
- Garantir le bon déroulement du spectacle/de l'événement et apporter des réponses aux demandes techniques et artistiques en respectant les règles de sécurité et d'organisation du lieu
- Assurer l'entretien, le rangement et la maintenance de l'ensemble des équipements audiovisuels et en tenir un inventaire
- Coordonner les techniciens son et vidéo intermittents

Profil souhaité :

- Expérience confirmée dans des fonctions analogues dans le secteur du spectacle vivant
- Sens des responsabilités et du travail en équipe, rigueur et esprit d'initiative
- Très bonne maîtrise des consoles numériques, des transmissions HF, des réseaux audio numérique Dante et Ethersound
- Bonne connaissance en vidéo
- Habilitations requises : électrique BS, certificat d'aptitude accroche et levage, CACES 1A
- Connaissance indispensable des règles de sécurité dans les ERP (SSIAP1 serait apprécié)
- Maîtrise des outils informatiques, de la suite Office, connaissance des bases sur Autocad (lecture de plans) et anglais technique de base
- Permis B

Conditions d'emploi et de rémunération :

CDI à temps complet basé à Saint-Brieuc.

Rémunération groupe 6 de la Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles et selon expérience. Temps de travail modulé (travail en soirée et le week-end).

Candidature (lettre de motivation et CV) :

Candidature complète à envoyer par mail **jusqu'au 19 janvier 2022 inclus** : lettre de motivation et CV à l'attention de Guillaume Blaise - Directeur, à envoyer sur l'adresse de Laurence Carluer, secrétaire de direction : laurencecarluer@lapasserelle.info

Les entretiens se dérouleront le mercredi 26 janvier 2022.

Date de prise de fonction : le 17 février 2022.